

Hier gibt es etwas zu entdecken

1. Druckt Euch dieses Blatt aus.
2. Halte eine Bibel bereit oder öffnete im Internet folgende Seite:
<https://www.bibelwerk.shop/einheitsuebersetzung/>
3. Gebt nun die folgende Internetadresse ein und klickt auf das dann zu sehende Bild: nun könnt Ihr alles gut anschauen.

<https://www.lempertz.com/de/kataloge/lot/969-1/1005-westfaelischer-meister-um-14801490.html>

4. Jetzt geht die Entdeckungsreise los. Ihr könnt Euch das Bild allein anschauen; mehr Spaß macht es natürlich, wenn Ihr zu mehreren seid und darüber reden könnt, was Ihr seht und denkt.

- Worauf schaue ich als erstes? Warum ist das so?
- Jesu Leichnam wurde in einen bestimmten Stoff eingehüllt. Was war das für ein Stoff? Schlagt nach unter Matthäus 27,59
- Hier wird Jesus jedoch in einem ganz anderen Gewand dargestellt. Warum wohl?
- Woran kannst du erkennen, dass dieser Mann wirklich der gekreuzigte Jesus ist?
- Wie wird das Grab in der Bibel beschrieben und wie ist es hier dargestellt? Lies dazu Matthäus 27,60 und Johannes 19,41
- Vergleiche diese Angaben mit dem Grab Friedrich II aus dem Mittelalter:
<https://de.academic.ru/dic.nsf/dewiki/1194003>
- Welche Personen entdeckst du außer Jesus auf dem Bild?
- Schau Dir nun die Kleidung der Soldaten an: Vergleiche dazu Darstellungen mittelalterlicher Soldaten
<https://lebendiges-mittelalter.beepworld.de/gewandung-mittelalter.htm> und suche im Internet nach Bildern von Soldaten und Legionären zur Zeit Jesu.
- Welche Schlüsse kannst du nun ziehen? Was hat der Maler gemacht: in welche Zeit hat er die Geschehnisse um die Auferstehung versetzt?
- Das Bild wurde von einem unbekanntem westfälischen Meister vor über 500 Jahren gemalt. Wenn ein heutiger Maler diesen Trick anwenden würde: wie würde er wohl das Bild malen?

Jetzt schau dir mal die Gesichter und Haltungen der drei Soldaten an.

- Was macht jeder von ihnen?
- Wie wirken die Gesichter?
- Der linke Soldat hat Pfeile und Bogen in den Händen. Schau dir genau an, wie er sie hält. Was hat er damit vor?

Auf dem Grabdeckel steht ein Engel.

- Was macht er?
- Nimm einmal seine Haltung ein. Achte dabei besonders auf seine Beine.

- Was wird der Engel möglicherweise im nächsten Moment tun?

In Hintergrund sind drei Frauen in langen Gewändern zu sehen.

- In der Bibel werden die Namen der Frauen genannt. Lies dazu Markus 6,1 und Lukas 24, 10. Was fällt dir auf?
- Die Frauen tragen etwas in ihren Händen: Wenn Du wissen willst, was es ist, dann lies Lukas 24,1
- Verfolge mit dem Finger den Weg der Frauen: Woher kommen sie und wie geht der Weg weiter?
- Zwar steht das Tor am geflochtenen Zaun bereits offen, doch die Frauen fragen sich, wer ihnen den Stein vom Grab nehmen kann. Sie wissen noch nicht, dass das Grab offen und Jesus von den Toten auferstanden ist. Wie geht es ihnen wohl auf ihrem Weg?
- Sie werden am Grab einen Auftrag bekommen: Lies nach bei Matthäus 28, 5 – 7
- Welche Gefühle haben die Frauen auf dem Rückweg: Matthäus 28, 8?

Schau dir die ganze Landschaft auf dem Bild an.

- Beschreibe die Landschaft. Erinnerst sie Dich an bestimmte Orte?
- Im Hintergrund ist eine Stadt zu sehen. Sie ist geschützt und eingeschlossen wie in einer Ritterrüstung. Wie?
- In der Stadt steht ein großes, auffälliges Gebäude. Was wird das sein?
- Wie wirkt die Stadt auf Dich?

Hast du schon den Löwenzahn entdeckt?

- Wie wird der Löwenzahn bald aussehen?
- Warum wohl ist er ein Zeichen für Christus?
- Du weißt sicher, wie der Löwenzahn seinen Samen verbreitet. Was erzählt uns das über die Osterbotschaft von der Auferstehung?

Wer bist du in diesem Bild?

- Schau noch einmal auf Jesus. Wie wirkt er im Vergleich zu den anderen Personen?
- Wohin geht sein Blick? Wen schaut er an?
- Wohin zeigt sein rechter Fuß?
- Was wird er möglicherweise im nächsten Moment tun?
- ... Und Du? Was wirst du machen?